



INFORMAZIONI UTILI

La terza edizione dei Job Film Days si estende in diversi luoghi, che hanno modalità di accesso differenti. Il festival del 2022 è caratterizzato dalla varietà di eventi, non sempre di carattere esclusivamente cinematografico.

L'accesso

L'accesso alle proiezioni potrà avvenire con l'acquisto del biglietto, a ingresso gratuito o su invito, in base a quanto indicato nel programma, oppure con accredito.

Per il Cinema Massimo, i biglietti potranno essere acquistati online (attraverso il sito web museocinema.it, dalle ore 19 del 14 settembre 2022) e presso la biglietteria del cinema, per il Greenwich Village soltanto in biglietteria. L'acquisto presso le biglietterie sarà possibile dalle ore 15.30 del 26 settembre 2022 e nei giorni successivi, in base agli orari delle singole multisala.

Online è possibile acquistare i biglietti per tutti i giorni del festival, mentre in biglietteria soltanto per gli appuntamenti di giornata.

Per le serate di apertura e chiusura, invece, l'accesso è riservato agli invitati, ma sarà comunque disponibile una quota di biglietti in vendita al pubblico.

La proiezione del 30 settembre dedicata alle scuole deve essere prenotata scrivendo a didattica@museocinema.it

Per partecipare alle masterclass, le prenotazioni devono essere effettuate scrivendo all'indirizzo email programmazione@museocinema.it

L'accesso alla mostra di Antonio Pronostico presso la Galleria Febo e Dafne è gratuito. L'esposizione sarà aperta dal 15 settembre al 2 ottobre, dal martedì al sabato dalle 15 alle 19. Per l'inaugurazione, l'orario di apertura sarà dalle 17 alle 23.

Costi

Al Cinema Massimo, l'ingresso intero costa 6 euro, mentre il ridotto 4 euro.

Ridotto studentesse e studenti dell'Università e Over 60: 3 euro per spettacoli pomeridiani, 4 euro la sera.

Abbonamenti: 10 ingressi con validità fino al 31 dicembre, 30 euro.

Al GreenWich Village, l'ingresso intero costa 8 euro, mentre il ridotto 6 euro.

Ridotto Under 26 e Over 60: 6 euro (sono disponibili altre riduzioni in base alle regole del cinema).

Abbonamenti: 5 ingressi (validità 6 mesi) a 30 euro, 10 ingressi (validità 12 mesi) a 60 euro.

Accrediti

L'accredito per **giornalisti** è gratuito e deve essere richiesto via email a press@jobfilmdays.org a partire dal 14 settembre. Si potrà ritirare dalle ore 15 del 27 settembre presso il desk informativo dei Job Film Days al Cinema Massimo. Per ogni proiezione desiderata, i possessori di accredito dovranno sempre prenotarsi entro il giorno precedente scrivendo a press@jobfilmdays.org

Con modalità simili, è disponibile anche l'accredito per studentesse e studenti di Università e Scuole di Cinema (fino a un massimo di 10 per ente). In questo caso, richieste e prenotazioni si effettueranno via email scrivendo a info@jobfilmdays.org